

11. DOMINIKAŃSKI FESTIWAL FILMOWY
„SLAVANGARD”
KRAKÓW 2017

REGULAMIN

Konkursu Fotograficznego

I. INFORMACJE OGÓLNE

1. Organizatorem 11. Dominikańskiego Festiwalu Filmowego „Slavangard” jest Dominikańskie Duszpasterstwo Akademickie „Beczka” w Krakowie przy Klasztorze Ojców Dominikanów, ul. Stolarska 12, 31-043 Kraków. Patronat honorowy nad festiwalem objął Prowincjał Polskiej Prowincji Dominikanów o. Paweł Kozacki OP.

2. Konkurs Fotograficzny zwany dalej „Konkurem” jest jednym z wydarzeń 11. edycji Dominikańskiego Festiwalu Filmowego “Slavangard” i ma charakter ogólnopolski.

3. Konkurs składa się z przeglądu zdjęć autorskich, ich selekcji, wyboru laureatów oraz z pokonkursowej wystawy nagrodzonych zdjęć nawiązujących do hasła tegorocznego edycji Festiwalu: „Siła przebicia”.

4. Szczegółowe informacje na temat Festiwalu znajdują się na stronie: www.slavangard.pl

II. KONKURS FOTOGRAFICZNY

1. Do udziału w Konkursie Fotograficznym można zgłaszać autorskie zdjęcia, zrealizowane po dniu 01.08.2016 i niepublikowane w Internecie do czasu zakończenia Festiwalu (21 maja 2017). Zdjęcia muszą nawiązywać do hasła głównego Konkursu pt. „Siła przebicia”.

2. Konkurs skierowany jest w szczególności do członków wszystkich duszpasterstw, wspólnot i instytucji chrześcijańskich w Polsce oraz do twórców indywidualnych. Konkurs ma charakter ogólnopolski.

3. Zgłaszający zdjęcia oświadczą, że nie będzie podnosił żadnych roszczeń do wynagrodzenia z tytułu publicznych pokazów swoich zdjęć podczas trwania Festiwalu i Konkursu oraz po jego zakończeniu w pokazach promujących Festiwal, pokazach organizowanych i współorganizowanych przez Organizatora oraz w innych materiałach promocyjnych Festiwalu.

4. W imieniu osób niepełnoletnich zdjęcie do konkursu zgłaszany jest przez rodziców lub innego opiekuna prawnego.

III. KATEGORIE KONKURSU ORAZ WYMAGANIA TECHNICZNE

1. Konkurs organizowany jest w następujących kategoriach tematycznych:

- a) Pojedyncze zdjęcie - kultura i ludzie
- b) Pojedyncze zdjęcie - środowisko

c) Reportaż

2. Nadsyłane zdjęcia powinny być opatrzone opisami w języku polskim. Ich długość nie może przekraczać 1000 znaków.

3. Nie zezwala się stosowania fotomontaży polegających na łączeniu elementów zdjęcia pochodzących z różnych plików lub dokonywania zmian oryginalnej kompozycji zdjęcia.

4. Zdjęcia muszą być zapisane w formacie JPG. Dłuższy bok zdjęcia powinien mieć nie mniej niż 1920 pixeli. Waga jednego zdjęcia nie może przekroczyć 10MB.

5. Finałiści Konkursu mogą zostać poproszeni, w momencie otrzymania informacji o zakwalifikowaniu się do finału Konkursu, o przesłanie na adres mailowy Organizatora odpowiednich plików cyfrowych zdjęcia oraz jego oryginalnej wersji w formacie RAW.

W przypadku wysyłki plików cyfrowych należy uwzględnić następującą specyfikację techniczną:

format: JPG (najmniejsza kompresja/ najlepsza jakość)

kolory w standardzie: Adobe RGB

rozdzielczość: min 300 dpi, 5000px dłuższy bok.

6. Plik cyfrowy zdjęcia należy przesłać w terminie 7 dni od dnia otrzymania informacji od Organizatora, o której mowa w ust. 5 powyżej.

7. Finałiści konkursu zostaną poproszeni o zawarcie umowy licencji niewyłącznej dotyczącej przesłanych organizatorowi zdjęć. Licencja zostanie zawarta na czas nieoznaczony. Za udzielenie licencji niewyłącznej zgłaszający nie otrzyma wynagrodzenia. Organizator oświadcza, że nie będzie czerpał zysków z tytułu niniejszych praw autorskich, gdyż jego działalność w tym zakresie ma charakter non-profit.

8. Odmowa wykonania obowiązków wskazanych w pkt. 6 i 7 oznacza dyskwalifikację z Konkursu.

9. W kategorii Pojedyncze zdjęcie jeden uczestnik nadesłać może tylko jedno zdjęcie do wybranej podkategorii.

W kategorii Reportaż, jeden uczestnik może nadesłać jeden reportaż, składający się z od 3 do 9 zdjęć.

10. Zgłaszający zdjęcia oświadczają, że fotografie zgłaszane na Konkurs nie naruszają prawa ani praw osób trzecich, w tym w szczególności dóbr osobistych osób trzecich, a także ogólnie przyjętych norm obyczajowych – w szczególności dotyczy to treści powszechnie uznawanych za wulgarne i obraźliwe, zawierających nagość, pornografię, erotykę, obsceniczną, obrażających uczucia innych osób, w tym również uczucia religijne, przedstawiających przemoc albo materiały o tematyce rasistowskiej, naruszające prawo do prywatności, zawierających materiały chronione prawami wyłącznymi (np. prawami autorskimi) bez zgody uprawnionych.

11. Organizator zastrzega sobie prawo bez porozumienia z Uczestnikiem do zakwalifikowania fotografii do innej kategorii niż wybrana przez Uczestnika, w przypadku uznania, że fotografia pasuje do innej kategorii tematycznej niż wskazana przez Uczestnika.

IV. ZGŁASZANIE ZDJĘĆ

1. Organizator pobiera opłatę 10zł za zgłoszenie zdjęć do Konkursu Fotograficznego. Całość opłaty zostanie przeznaczona na organizację wystawy zdjęć laureatów konkursu. Numer konta do przelewu opłaty zostanie podany indywidualnie za pośrednictwem wiadomości e-mail w odpowiedzi na zgłoszenie.

2. Zgłaszający oświadcza, że zdjęcia zgłoszone do Konkursu Fotograficznego udostępniane są Organizatorom bez wynagrodzenia.

3. Pierwszym warunkiem dopuszczenia zdjęcia do selekcji jest wysłanie za pośrednictwem Internetu Formularza Konkursowego do dnia 1 kwietnia 2017 roku. Formularz Konkursowy zostanie udostępniony Zgłaszającym na stronie internetowej www.slavangard.pl nie wcześniej niż 1 lutego 2017 roku.

Drugim warunkiem dopuszczenia zdjęcia do selekcji jest wysłanie go na serwer FTP do dnia 1 kwietnia 2017 roku włącznie. Dane logowania do serwera FTP zostaną indywidualnie udostępnione Zgłaszającym po wysłaniu Formularza Konkursowego.

4. Wysłanie Formularza Konkursowego i gotowego filmu na serwer FTP jest równoznaczne ze zgłoszeniem filmu.

5. Zgłaszający zdjęcie do Konkursu oświadcza, iż przysługują mu autorskie prawa majątkowe i pokrewne do zgłaszanych zdjęć oraz że zgłoszenie nie narusza praw majątkowych lub pokrewnych innych osób, ani autorskich praw osobistych tych osób. Zgłaszający ponosi odpowiedzialności za ewentualne naruszenia praw wynikających z nieuprawnionego zgłoszenia zdjęcia do Konkursu.

6. Jeżeli zdjęcie zawiera wizerunek innej osoby, zgłaszający na prośbę organizatora zobowiązuje się do dostarczenia podpisanej zgody tej osoby na rozpowszechnianie jej wizerunku .

7. Z udziału w Konkursie Filmowym wyłączeni są:

Koordynatorzy Festiwalu - Koordynator główny, koordynator ds. Konkursu, koordynator ds. Sponsorów i Partnerów, koordynator ds. Promocji, koordynator ds. Logistyki; członkowie Festiwalowej Komisji Selekcyjnej oraz członkowie Jury Festiwalu.

V. SELEKCJA ZDJĘĆ

1. Organizator konkursu powołuje Festiwalowe Komisje Selekcyjne, które dokonują selekcji zdjęć do Finału Konkursu oraz na inne wydarzenia festiwalowe.

2. Lista zdjęć zakwalifikowanych do Finału Konkursu zostanie ogłoszona do dnia **20 kwietnia 2017 roku** na stronie internetowej: www.slavangard.pl. Festiwalowa Komisja Selekcyjna nie jest zobligowana do uzasadnienia swoich decyzji selekcyjnych.

VI. JURY oraz NAGRODY

1. Zdjęcia konkursowe zakwalifikowane do Finału Konkursu będzie oceniać Jury obradujące pod kierunkiem Przewodniczącego. Jury, wraz z Przewodniczącym powoływani są przez Organizatora Festiwalu.

2. Jury Festiwalu może przyznać następujące nagrody główne:

Najlepszy reportaż,

Najlepsze zdjęcie pojedyncze w kategorii: Kultura i ludzie,

Najlepsze zdjęcie pojedyncze w kategorii: Środowisko,

Nagroda specjalna.

3. Nagroda specjalna może zostać przyznana przez Jury zdjęciu ze względu na jego szczególną wartość artystyczną.

W przypadku przyznania takiej nagrody, Jury uzasadnia swoją decyzję.

4. W uzgodnieniu z Organizatorem mogą być przyznane nagrody pozaregulaminowe, fundowane przez osoby prywatne, instytucje i organizacje.

5. Werdykt Jury zostanie ogłoszony 20 maja 2017 roku podczas uroczystej gali kończącej Festiwal.

6. Werdykt Jury są ostateczne i niepodważalne.

VII. DANE OSOBOWE

1. Zgłoszenie do konkursu jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na przetwarzanie ujawnionych danych osobowych przez Organizatora oraz podmioty z nim współpracujące, zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz.U. z 2016 r., poz. 922 ze zm.) w celach związanych z realizacją i promocją Festiwalu.
2. Dane osobowe przekazane Organizatorowi przez zgłaszających się będą przetwarzane w celu realizacji Festiwalu oraz jego promocji.
3. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, jednak ich niepodanie uniemożliwia ogłoszenie wyników konkursu i przyznanie ewentualnej nagrody. Każdy uczestnik ma prawo wglądu do swoich danych osobowych, do ich poprawiania oraz żądania usunięcia. Organizator zastrzega sobie prawo do opublikowania lub przedstawienia wybranych danych (imię, nazwisko, miejscowość zamieszkania).

VIII. UWAGI KOŃCOWE

1. Zgłoszenie zdjęcia do udziału w Festiwalu jest równoznaczne z przyjęciem zasad niniejszego regulaminu. Sprawy nieujęte w regulaminie będą rozstrzygane przez Organizatora Festiwalu. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem stosuje się prawo polskie, w tym kodeks cywilny.
2. Oficjalną stroną Festiwalu jest www.slavangard.pl.
3. Informacji o Festiwalu udziela Organizator. Pytania prosimy kierować na adres:
Dawid Pieróg, adres e-mail: dawid.pierog@slavangard.pl
4. Organizator może odmówić przyjęcia zdjęcia do Konkursu lub wycofać go z Konkursu, jeżeli uzna, że zaistniały jakiegokolwiek okoliczności uchybiające niniejszemu Regulaminowi
5. Regulamin może ulec zmianie. Wszelkie zmiany regulaminu zostaną zamieszczone na stronie Festiwalu: www.slavangard.pl. Jeżeli Zgłaszający nie zgodzi się ze zmianami Regulaminu, może wycofać swój film z Konkursu w terminie 7 dni od ogłoszenia zmian na stronie [www Festiwalu](http://www.slavangard.pl)